



Система AD&D2
Сеттинг «Забытые Королевства»
Журнал «Полиэдр» №117 (март 1996)
Рубрика Larger Than Life

ВЕРИТИ ШАНАЭ

(Verity Shanae)

Стив Миллер

(Steve Miller)

Рутгар глубоко втянул воздух. Воздух, тяжелый от запаха горящего урожая и мучительных криков крестьян, доносящий их туда, где стоял созерцающий резню Рутгар. Два огненных стихияля, уничтоживших деревню, будут более чем убедительным аргументом, чтобы лорд Сахен пересмотрел свой отказ платить мзду Рутгару.

Рутгар довольно улыбнулся, уверенный, что больше проблем с лордом Сахеном не будет. Затем он услышал позади себя какое-то движение. Рутгар обернулся, молниеносно опустив одну руку в кисет за ожидающим своего часа клочком меха, а второй схватив висящий на поясе стеклянный жезл.

- В этом нет необходимости, - промолвила женщина, стоящая примерно в десяти футах от него. Высокая и худощавая, с лицом девушки, но прядями седины в темных волосах. Одетая она была совсем не по моде – темная рубашка и штаны, плащ без рукавов с многочисленными карманами и светло-коричневые мягкие сапожки. На поясе у нее висели кисеты и всякая дребедень. Рутгар знал, что видит волшебницу. Та продолжила:

- Я как раз пришла попросить тебя прекратить эти непрекращающиеся призывы существ и терроризирование крестьян. Я провожу важное исследование, и твои действия мне мешают.

Рутгар отвесил легкий поклон.

- Моя дорогая госпожа, я приношу искренние извинения за причиненные столь милому созданию неудобства, но я человек занятой, и ваши исследования меня не касаются. Возвращайтесь на кухню к своим рецептам и знайте, что Рутгар Бледный позволил вам жить.

На лице женщины мелькнуло раздражение, и ее рука быстро скользнула в кисет. Сердце Рутгара подпрыгнуло – уже многие годы не сражался он на дуэли, поскольку большинство магов боялись его как самой смерти. Но эта женщина явно еще не знала, кто он такой. Что ж, это тоже можно исправить сегодня. Будем надеяться, ей не придется долго мучиться.

Рутгар выпустил заклинание «молнии», подготовленное, пока женщина говорила, ожидая, что, выпрыгнув из его хрустального жезла, заклинание ударит в худощавое тело и сожжет его в угли. Но вместо этого «молния» пролетела в сторону женщины едва ли ярд, после чего ударила в самого Рутгара с ослепительным сверканием. Тот закричал, пригибаясь, но недостаточно быстро. Электричество с треском пронзило его тело. Он еще услышал треск разряда, когда «молния» отскочила от чего-то позади него... новая вспышка боли. Затем на сознание Рутгара обрушился молот, и мир, полный боли, провалился в темноту...



На следующее утро армейский патруль, помогающий гасить пожары, вызываемые резвящимися стихиями, обнаружил Рутгара. Тот был привязан к дереву за лодыжку, раскачиваясь взад-вперед с отвисшей челюстью, и пуская слюни. Все его тело покрывали волдыри и ожоги. К его обугленной ярчайше-синей мантии была прищиплена записка:

«Мой господин Сахен,

Посылаю вам сей кусок мусора в ваше распоряжение. От имени людей этой местности я милостиво прошу, дабы вы обеспечили гарнизон волшебником искусным в мере достаточной, чтобы справиться с подобной ситуацией. Я не люблю, когда меня отвлекают, и будет лучше для всех, имеющих к этому отношению, чтобы меня не вынуждали вновь брать дело в свои руки. С уважением,

Верити Шанаэ».

Верити Шанаэ

(Verity Shanae)

Женщина-человек, инкантатрикс 14-го уровня

STR: 8

DEX: 17

CON: 12

INT: 16

WIS: 15

CHA: 12

АС обычный: 7

АС сзади: 9

Мировоззрение: Нейтрально-добрая

Языки: Всеобщий, древний всеобщий, эльфийский

Возраст: 32

Рост: 5 футов 10 дюймов

Волосы/глаза: Темно-каштановые с нитями седины/карие

Оружейные навыки: Кинжал, дротик

Мирные навыки: Сельское хозяйство (16), древняя история (15), повар (16), этикет (12), травоведение (14), чтение/письмо (17), религия (15), швея/портниха (16), колдовское дело (14)

Волшебные предметы: Палочка чудес, кольцо защиты+1

Книга заклинаний: Именно эти заклинания Верити предпочитает, но при необходимости у нее есть доступ и к другим заклинаниям:

1-ый круг: «щит», Otto's chime of release, «защита от зла», «отражение взгляда», «очаровать человека»

2-ой круг: «забыть», «стук», «обнаружить невидимое», «луч слабости», «сила»

3-ий круг: augmentation I, «развеять магию», minor malison, «удержать человека», «замедлить», «языки»

4-ый круг: dilation I, extension I, far reaching, greater malison, «малая сфера неуязвимости», «малое обращение заклинаний»

5-ый круг: «изгнание» (dismissal), extension II, far reaching III, «слабоумие», Rary's mind shield, «стена силы»

6-ой круг: augmentation II, dilation II, dispel possession

7-ой круг: «исторжение» (banishment), draincone, forcetage, maladweomer, «слово силы - оглушить», обращение заклинаний», stealspell



Верити Шанаэ это парадокс – она могущественная волшебница с редкостной неприязнью к магии. Она – инкантирикс, волшебница, которую прочие пользователи магии боятся и избегают. Но Верити набирается волшебных сил и могущества лишь для того, чтобы можно было однажды прекратить ими пользоваться.

Родилась Верити для жизни в роскоши, ее отцом был придворный волшебник и (не особо знатный) дворянин. Детство ее прошло в основном в компании слуг и нянек, поскольку родной отец был постоянно углублен в личные исследования заклинаний или выполнение служебных обязанностей. И она возненавидела даже признаки того, что было для ее отца явно дороже родной дочери.

Когда ей было 15, отец пристроил ее обучаться Колдовским Искусствам. В ответ она сбежала из дому.

Ум и изобретательность уберегли Верити от опасностей, которые могли постигнуть юную девушку, оказавшуюся в городе в одиночку. Она даже спуталась с парой групп искателей приключений, где, к немалой ее досаде, незначительное колдовство, которому она выучилась просто за счет того, что росла возле волшебника, спасало ее саму и ее товарищей далеко не один раз.

Верити уже три года вела самостоятельную жизнь, когда ее группа авантюристов прознала о заговоре по свержению короля – и краеугольным камнем заговора было убийство придворного волшебника, отца Верити. Авантюристы сделали все, что могли, чтобы сорвать планы заговорщиков, но их действия слишком запоздали, чтобы спасти отца Верити. Он умер на руках своей дочери, его последние слова были о том, как он рад ее возвращению, и как он опечален, что уже никогда не сможет передать ей свое Искусство.

Главным же кукловодом этого заговора тоже был волшебник. Следующие несколько лет товарищи Верити посвятили преследованию этого типа, но он всегда опережал их на один шаг. Тем временем Верити решила, что ей необходимо развить свои магические умения, но отсутствие формального образования сильно замедлило ее прогресс. Магия так и осталась для нее последним средством, но поскольку их главным супротивником был волшебник, и им постоянно приходилось бороться с его бессердечными учениками, Верити понимала, что без ее магии ее друзьям не выжить.

Когда ей исполнилось 22, Верити устала от охоты. Ее группа была на грани распада, а их враг продолжал быть на один шаг впереди. Единственным светом в ее жизни





были отношения, завязавшиеся между ней и Джованом, одним из воинов группы. Они поженились и за свою долю добычи, накопленной за эти годы, купили ферму, о которой всегда мечтал Джован. Через год Верити родила сына, и казалось, она будет жить долго и счастливо, как мать и жена.

Но как раз когда группа начала уставать от охоты, начал уставать от охотников и волшебник. Он решил лично разобраться с надоедающими ему выскочками, и выследил-таки ферму Джована и Верити. Там он и провел заключительную атаку, в результате которой сын Верити погиб, а муж стал жертвой заклинания «заклечение». Сама Верити была изувечена низменным колдовством ее противника, и была обожжена до такой степени, что мстительный волшебник счел ее мертвой. Однако она выжила среди руин своей фермы, и в следующие несколько дней сумела добраться до ближайшего женского монастыря, сестры которого исцелили ее раны. Верити вернулась в замок, где родилась, и вступила в наследство имуществом своего отца, сберегавшимся с королевского позволения. Она купила изолированный заброшенный дом в сельской местности, где устроила лабораторию с библиотекой и приступила к изучению всего, что только могла о магии.

За минувшие годы Верити искала других магов, либо, чтобы поучиться у них, либо, чтобы сразиться с ними. Если она узнавала о мудром и миролюбивом заклинателе, она учила то, чему он или она желали научить, прибавляя их знания к своему репертуару. Однако если она получала новости о волшебнике, угнетающем людей или вызывающим своей магией разрушения, она находила его, дабы положить конец подобному злоупотреблению Искусством. В обоих случаях, общение с волшебниками, как правило, чуточку увеличивало познания и могущество Верити.

Обычно, когда она побеждала противника в колдовском бою, она отыскивала его святилище и присваивала его колдовское имущество. Благодаря этому ее магические исследования продвигались не хуже, чем от формального образования, потому что она получала понимание тактики ее врагов. Инкантатрикс она стала по воле случая, обнаружив в доме одного из своих врагов том, открывший ей магии школы инкантатции. Однако она до сих пор не знает, что это – колдовская специализация, и сильно удивится, если ее назовут «инкантатрикс».

Большинство заклинаний Верити это вариации заклинаний, уже разработанных другими волшебниками, но она обладает интуитивным чутьем к магическим искусствам. (Заклинания из ее книги заклинаний работают совсем как обычные игровые заклинания, но по другому построены). Вероятно, она могла бы обладать гораздо большим могуществом, чем есть у нее сейчас, получи она формальное образование, как того хотел ее отец. Большинство ее заклинаний разработаны для боя или причинении увечий другим волшебникам, хотя она также экспериментирует с призывом и изгнанием экстрапланарных существ. Один из ее излюбленных тактических приемов, когда она может застать волшебника-злодея врасплох, это наложить вокруг него «стену силы» и спровоцировать его наложить повреждающее заклинание типа «огненного шара» или «молнии», дабы он пал от своих рук.

В настоящее время Верити пытается создать заклинание, отменяющее «заклечение». Прошло 10 лет, как у нее отняли Джована, и она скучала по нему каждый прошедший день. Она считает, что успех ее изысканий уже близок, и близко возвращение ее мужа.

Перевод: Дрого

Помощь в верстке: Amethyst Bard